

CUADERNOS PEDAGOGICOS

Desarrollo
Cognitivo Integral

5

P 3 0 0 0



SERIE #1 2018

PEDAGOGIA 3000
Educación de mañana, hoy

Cuaderno 5 - Desarrollo Cognitivo Integral

Serie 1 "La educación integral es posible"

2º edición 2018

2018. **Cuadernos pedagógicos 3000**: Desarrollo Cognitivo Integral. Cuaderno #5. Serie 1. "La educación integral es posible". Pedagoogia 3000.

Compilación

Noemi Paymal y equipo. Agradecemos a las siguientes personas por su participación y apoyo incondicional a los cuadernos pedagógicos de P3000:

Mónica Betancur, Daniela Martínez, Daniel Pacheco, Patricia Fernandez, Carolina Gallegos, Andrea Caero, Cecilia Vera, Graciela y Jonathan de Son de Vida, Mar Urdillo, Sofia Leon, Graciela Linares, Marco Donaire. A Sergio Laura Villca por el diseño. Y a todos y todas que hacen realidad una Educación Integral y de Paz. Agradecemos a los niños/as y jóvenes que nos "empujan" a transformar profundamente nuestras escuelas y nuestro mundo, así como a transformar a nosotros/as mismos.

Para este Cuaderno, agradecemos especialmente a María Isabel González -de Argentina- por su revisión y aportes.

Reproducción

Estos cuadernos se pueden reproducir libremente, siempre y cuando nada esté alterado y que la fuente esté mencionada. En caso de fines comerciales para la reproducción, por favor contactar a María Isabel González, de la Fundación Pedagoogia 3000 Argentina: mejorpuente@gmail.com

¿Por qué estos cuadernos?

Estos cuadernos presentan herramientas y actividades educativas prácticas que faciliten una Educación Integral. Incluye atender armónica y equilibradamente los siguientes ámbitos: físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, social, multicultural, ético-solidario y desarrollo personal.

Que cada uno re-co-crea estos cuadernos

Todos los cuadernos tienen su importancia y un propósito específico. Esta serie de cuadernos es a la vez pedagógica y terapéutica. Se han elaborado para ser utilizados tanto en las escuelas, en los hogares así como en diversos centros de desarrollo personal y consultorios. Escogemos lo que necesitamos, en cualquier orden, según nuestros deseos, nuestras necesidades, intereses, nuestro sentir, nuestro entorno ecológico, social, político, económico y cultural, etc.

Asimismo les invitamos a transformarlos, **re-crearlos**, re-novarlos, mejorarlos y sobre todo: ensayarlos, aplicarlos y por favor, enviar su retro-alimentación a María Isabel González, mejorpuente@gmail.com y/o 33cuadernos3000@gmail.com

Desarrollo Cognitivo Integral

Este cuaderno explora la parte cognitiva, intelectual o mental del ser humano y nos ofrece recursos que nos permitirán entender cómo desarrollar actividades de manera adecuada y óptima tomando en cuenta el equilibrio armonioso de los dos hemisferios cerebrales. Se completa con los cuadernos #15, *Inteligencias Múltiples* y #16, *Ejercicios para el hemisferio derecho y el "4to cerebro"*.

Regla de oro: en el ámbito pedagógico se "pasa" a lo cognitivo sólo una vez que los ámbitos físicos y emocionales de los estudiantes y adultos estén atendidos (ver los cuadernos anteriores, #3, *Desarrollo Físico Integral* y # 4, *Desarrollo Emocional Integral*).

Lo cognitivo, desde nuestra visión de educación integral, es un aspecto magnífico y trascendental del ser humano:

- Permite al estudiante "descubrir por sí mismo", el famoso *iEureka!* de los griegos.
- Es lúdico, interesante y útil.
- Favorece la creatividad y el pensamiento lateral.
- Desemboca sobre un Cognitivo Aplicado Activo (CAA) es decir permite hacer y co-crear. Caso contrario el conocimiento *per se* podría ser estéril y hasta peligroso si no está entregado con ética.
- El conocer o aprender haciendo facilita al ser humano trascenderse a sí mismo.

iEureka! (en griego εὕρηκα: "¡Lo encontré!") es una famosa exclamación atribuida al matemático griego Arquímedes. Es el grito y la satisfacción inherente que ocurre cuando uno mismo descubre algo. Representa la satisfacción y maravilla que cada niño, joven o adulto debería tener y sentir frente al proceso de Aprendizaje. La historia dice que Arquímedes pronunció esta palabra tras descubrir que el volumen de cualquier cuerpo puede ser calculado midiendo el volumen de agua desplazada cuando el cuerpo es sumergido en agua, conocido como el Principio de Arquímedes. Este descubrimiento lo hizo mientras se encontraba en la bañera, tras lo que salió a las calles de Siracusa desnudo y gritando *iEureka! Eureka* es la primera persona del singular del pretérito perfecto de indicativo del verbo *eurisko*, (εὕρισκω), que significa "encontrar".

Significa por tanto *lo he encontrado*. La palabra "Eureka" se usa hoy en día como celebración de un descubrimiento, hallazgo o consecución.

Daniel Pacheco, asesor pedagógico y terapeuta de Bolivia advierte:

"Desarrollar la parte cognitiva de los chicos/as, es poder combinar armoniosamente lo racional y lo creativo, permitir crear y co-crear nuestro propio mundo y la nueva sociedad también que emerge"

(Ver el Cuaderno # 7, *Desarrollo Estético-Creador Integral*). Y atención: lo creativo no es sólo dibujar y pintar (es sólo una ínfima parte de ello), es en realidad poder crear y cocrear básicamente todos los aspectos de una sociedad, de una humanidad, de un planeta y de uno mismo. Por eso, necesitamos en el ambiente educativo:

- Permitir trabajos más creativos (sin copiar ni memorizar). Lo más importante es la creatividad, más que lo racional-intelectual. O por lo menos equilibrarlo. Sólo los creativos descubren verdaderamente sus posibilidades intelectuales porque salen del margen del `deberías.
- Equilibrar lo consciente e inconsciente, por ejemplo: hacer mandalas, para encontrar nuestro equilibrio y re-centrarnos. (ver cuaderno # 17, *Mandalas y laberintos*). Descubrirse a uno mismo/a.
- Favorecer actividades ligadas a lo que vivimos y sentimos. Ligadas a nuestras necesidades.
- Incentivar ejercicios y actividades relacionadas a la vida real, por ejemplo prácticas de artes textiles, agricultura, alfarería, carpintería, ingeniería, construcción, astronomía, cocina, etc.
- Respetar las diferencias. Cada uno desarrollamos nuestra parte mental o intelectual de maneras diferentes. Tenemos gustos diferentes, hay materias que nos gustan, otra nos apasionan.

Tenemos que articular las materias y encontrar puntos de relación entre ellas y entender la profunda unidad de todo lo creado y de nosotros mismos/as. En efecto, el sistema occidental está abocado a separar las cosas y al separarlas es difícil generar algo creativo, porque todo está fraccionado. Es necesario relacionar nuevamente las materias unas con otras, con uno mismo, con la sociedad y el planeta en el cual vivimos, y todo tendrá sentido otra vez. Eso es la educación integral, el desarrollo integral que nos toca vivir y asumir (Pacheco, 2009:cp).

Contenidos y procedimientos

Tenemos una doble meta en cuanto transformar la educación de ahora:

1. Actualizar los **contenidos**: Buscar contenidos apropiados para nuestra época.

Es pertinente tomar en cuenta que cada una, cada uno de nosotros, tiene intereses diferentes (**contenidos**) y un proceso mental diferente para aprender (**procedimientos**).

Por eso es necesario cuidar -tanto en el aula como en el hogar- que los **contenidos** sean de interés del estudiante.

Los intereses de los chicos, en general, están ligados a su Propósito de Vida, por lo tanto son vitales para ellos. Ocurre lo mismo para los adultos, sin embargo, muchas veces no estamos en plena consciencia de cuál es nuestro Propósito de vida.

También sugerimos estar atentos a los actuales procesos de cambio que estamos viviendo en todos los órdenes, en todas las culturas y considerar los contenidos con visión a la Educación del futuro. Según investigaciones de una universidad finlandesa, el 80% de los conocimientos que van a necesitar los niños/as de ahora, cuando tengan que desempeñarse fuera de las escuelas, **aún no existe**, por tanto es una oportunidad, un compromiso y una ineludible responsabilidad proponer los aprendizajes mirando al futuro.

Implica estar atendiendo a las actualizaciones necesarias para lograr una curricula flexible, integrada, innovadora y que las propuestas respondan a los intereses y capacidades de aprendizaje de los estudiantes, a la necesidad de información, investigación, recursos y prácticas de la sociedad que está cambiando.

2. **Los procedimientos**, que toman en cuenta los diferentes procesos mentales de niños/as y jóvenes, (incluso de los adultos) para favorecer la comprensión y el aprendizaje consciente, no mecánico ni repetitivo, sugerimos entre otras: la aplicación de la metodología de las Inteligencias Múltiples de los doctores Gardner y Armstrong, la metodología del Dr. Shichida sobre el desarrollo del hemisferio derecho para niños de 0 a 10 años, la educación activa (Dewey, Kilpatrick), investigación-acción (Kurt Lewin) pensamiento lateral, métodos lúdicos y "mágicos".

Es de vital importancia aplicar **procedimientos** creativos, prácticos y motivadores que faciliten a los estudiantes desarrollar sus características singulares, sus habilidades para el aprendizaje y a nivel más profundo, sus propósitos de vida.

Es importante respetar y honrar la manera de aprender, procesar y dar la información de cada uno de los estudiantes.

Si observamos con atención o les preguntamos a ellos mismos, cómo aprenden cómo descubren o comprenden distintos contenidos, por ejemplo, en Matemáticas, nos vamos a sorprender al descubrir que siguen **procedimientos** mentales distintos

para resolver un mismo ejercicio, no obstante, llegan al mismo resultado. Es importante reconocer y aceptar los diferentes modos de aprender de los

estudiantes. Si así no ocurriera, podríamos perjudicarles, bloquear sus procedimientos, su autoestima y espíritus creativos.

Beneficios terapéuticos y educativos

Tener un buen desarrollo del nivel mental, explica la terapeuta Daniela Martínez, nos permite:

- Tener claridad mental, inteligencia, memoria, una buena agilidad mental y creatividad.
- Generosidad, ética, independencia, sentimientos nobles.
- Permite interpretar las emociones.
- Desarrolla la autodisciplina, el valor para asumir los riesgos.
- Prevenir problemas nerviosos y digestivos. (Martínez, 2009, ae)

Sustentos científicos

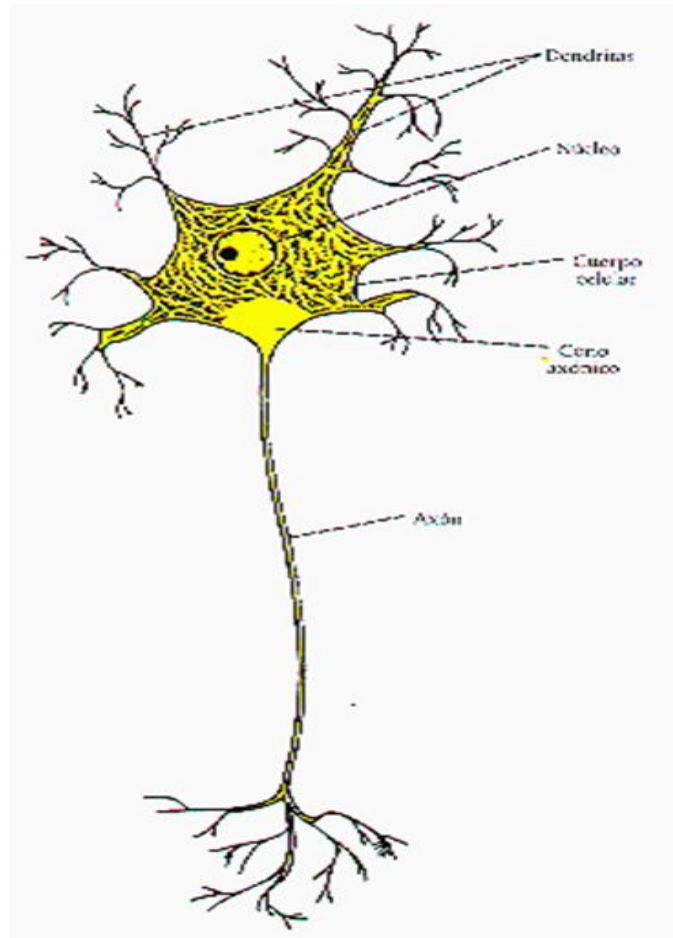
Neuroplasticidad

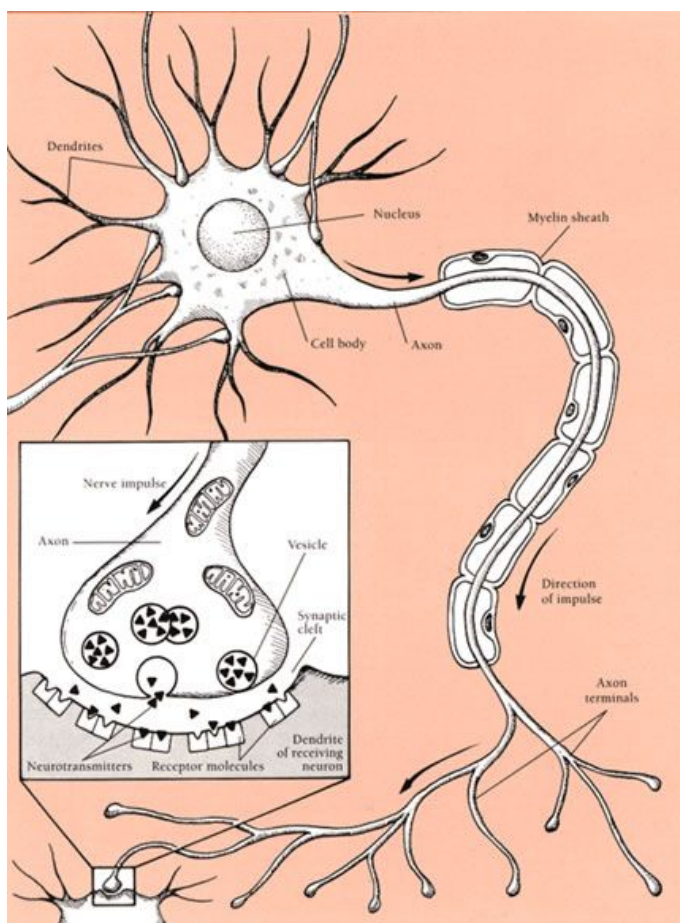
Lo importante, explica la neurobiología, es poder desarrollar un máximo de conexiones sinápticas, favoreciendo el desarrollo de las dendritas. Se sabe que al nacer tenemos un número definitivo de neuronas cerebrales (unos diez millares), y, lo que no tenemos desarrollado plenamente es la prolongación dendrítica.

La dendrita (etimológicamente proviene del griego δένδρον - *dendron* -que significa "árbol"), es la extensión de una neurona en forma ramificada. La mayoría de las neuronas tienen múltiples dendritas, que forman cortas y típicas ramificaciones. Estas dendritas están especializadas en establecer contactos sinápticos con las terminales de otras células nerviosas, para transmitir impulsos nerviosos. La conexión entre las células nerviosas y el cerebro, permite y ayuda a la memoria a extraer y almacenar información. Al contacto entre dos neuronas se le llama sinapsis.

Es por ello que conviene desarrollar con un aprendizaje lúdico, creativo y exploratorio que favorezca el crecimiento y las múltiples conexiones de las dendritas

así como un buen funcionamiento de las sinapsis. En otras palabras, nuestro cerebro se atrofia con la enseñanza memorística y aburrida.





Dibujo de una sinapsis, <http://www.javeriana.edu.co/Facultades/Ciencias/neuro-bioquimica/libros/neurobioquimica>

Ejercicios para tener un cerebro flexible

Es importante mantener nuestro cerebro flexible y ágil durante toda nuestra vida, creando nuevas combinaciones sinápticas. Aquí vienen algunos ejercicios sencillos para lograrlo:

- Bañarse con los ojos cerrados
 - Usar el pie o la mano no dominante para hacer diversas actividades
 - Leer en voz alta. Se activan distintos circuitos de los que usamos al leer en voz silenciosa.
 - Cambiar nuestras rutinas
 - Aprender algo nuevo
 - Jugar
 - Identificar objetos sin mirarlos.
- (Ejercicios tomados de la revista PSICOB, Colombia, 2009).

Algunas claves para mantener el cerebro activo toda la vida.

Un cerebro y una mente más vitales dependen de muchos factores, que actúan en la capacidad intelectual y su envejecimiento: intervienen la actividad física y la nutrición, pero también el sueño y el descanso, la vida social y las actividades creativas.

Más allá de las influencias genéticas y propias de cada persona, para mantener una buena salud mental es importante incorporar hábitos que logren la correcta conexión mente-cuerpo de manera diaria, refrescando el funcionamiento esencial del cerebro. Esos hábitos son fáciles y, lo más importante, garantizan excelentes resultados:

1. Calidad y cantidad de sueño

Sentirse completamente descansado después de una buena noche de sueño profundo es lo que los expertos comparan directamente con lo que en un mundo de fantasía sería tomar un sorbo de la fuente de la juventud. Mejorar la memoria y disminuir el riesgo de insomnio –que aumenta con la edad– es posible cumpliendo solamente con las horas aconsejadas de sueño, según un nuevo estudio en la revista Neuron. La Fundación Nacional del Sueño en Estados Unidos es una de las organizaciones que afirman que la cantidad óptima de descanso es de siete a nueve horas por noche.

Acondicionar el ambiente de descanso para que sea libre de ruidos, que sea oscuro, donde no haya pantallas brillantes que emiten luz azul y evitar la cafeína son algunas de las formas para lograr poco a poco que el descanso sea el más saludable posible. Crear rituales nocturnos como tomar un baño caliente, escuchar música suave o leer antes de dormir son métodos particularmente efectivos no sólo de descansar mejor sino de fortalecer la memoria.

2. Alimentación consciente

Dado que el cerebro es uno de los órganos con mayor cantidad de grasas del cuerpo, comer alimentos ricos en grasas saludables es esencial para nutrir la salud mental. Un estudio publicado en la revista Aging Health sugiere que la nutrición es crucial para aliviar la depresión, y los adultos mayores pueden beneficiarse especialmente de una dieta para mejorar su estado de ánimo.

Verduras de hojas verdes, el pescado, los frijoles y las nueces son alimentos ricos en ácidos grasos Omega-3, que según la investigación reciente, calma trastornos del estado de ánimo. Por otro lado, las gaseosas y bebidas saborizadas están vinculadas, según el estudio, a la contracción del cerebro. En su lugar, la dieta debería incorporar por ejemplo: salmón, espinacas y nueces para sentirse feliz y saludable.

3. Ejercicio y actividad

La aptitud física también está conectada directamente a la salud del cerebro y específicamente a la capacidad de aprender. Un estudio reciente de los Institutos Nacionales de la Salud en Estados Unidos sugirió que cuanto más se ejercita un

adulto, más hace crecer a su cerebro. La actividad física aumenta significativamente la neuroplasticidad, es decir, la capacidad del cerebro para adaptarse a nuevas experiencias.

Como resultado, el ejercicio físico estimula el crecimiento de las neuronas en el cerebro y, según revela la investigación, los ejercicios como el tai chi aumentan enormemente la agilidad mental al mismo tiempo que mejoran el equilibrio y la movilidad. Esto puede desencadenar un efecto dominó que motiva a realizar también otras actividades de estimulación cerebral.

Las actividades que implican creatividad son fundamentales para prevenir el envejecimiento cerebral

4. Actividades del hemisferio cerebral derecho

Invertir tiempo de calidad en una actividad artística o creativa mejora ampliamente la concentración mental. En particular, un pasatiempo creativo puede prevenir la demencia, según un estudio reciente en la revista *Neurology* de la Academia Americana de Neurología. Los participantes del estudio que se interesaban por la pintura, el dibujo y la escultura tuvieron un 73 por ciento menos de probabilidades de desarrollar funciones cognitivas más lentas que quienes no lo hacían. El poder curativo de las artes y oficios también se extiende a las actividades con cerámica, el trabajo de la madera y la costura, que minimizan la probabilidad de degeneración cerebral leve en un 45 por ciento.

Por otro lado, la lectura también es un hábito excelente para atesorar en la adultez y vejez. Leer un libro puede aumentar la capacidad de centrarse y vivir más tiempo, de acuerdo con una investigación en la revista *Social Science & Medicine*. Los investigadores sugieren que la lectura ofrece una variedad muy amplia de ventajas a la salud cognitiva que deben ser tenidas en cuenta, sobre todo en adultos mayores.

5. Experiencias compartidas

Si bien es cierto que los hábitos, las actividades creativas y la estimulación intelectual pueden mejorar la salud cerebral, la investigación científica existente indica que el resultado es aún mejor en compañía.

Un nuevo estudio en la revista *Aging & Mental Health* demostró cómo la actividad social mejora significativamente la claridad mental, ya que las relaciones comprenden complejas y sutiles señales sociales que requieren atención y flexibilidad mental. Esto significa que las interacciones regulares con la familia y los amigos energizan los procesos de pensamiento de un individuo, resultando en un razonamiento más claro y habilidades multitarea.

Los investigadores sostienen que el fortalecimiento de ese apoyo social evita el declive cognitivo y las actividades de grupo como clases comunitarias o clubes de libros son una excelente manera de sentirse conectado. Otras formas de apoyo pueden ser las mascotas, las redes sociales, o incluso el baile. Mantener una vida

social activa en la tercera edad va a ser la clave para seguir teniendo una mente afilada.

Meta-educación, meta-conocimiento y meta-lenguaje

Entendemos como meta-educación una educación capaz de salir de los procesos lineales y de proveer una vista global holística de los conocimientos y sus relaciones como un todo, tanto en su contenido como procedimientos. François Testa, investigador francés afirma que "Muchos de los niños/as nacidos después del año 2000 pueden tomar la información y entenderla de manera innata. No es inusual ahora que los niños y niñas aprendan a leer y escribir solos, por ejemplo. Eso por que son capaces de manejar los meta-conocimientos, es decir utilizar la información en su esencia" (Testa, 2006:cp).

El meta-conocimiento, también llamado mega-datos o macro-información, es el conjunto de los conocimientos relacionados entre sí, en diferentes planos de percepción y conciencia.

La tendencia de los niños/as pequeños de ahora sería de poder manejar los metaconocimientos por su habilidad particular de:

- tener fácilmente acceso a información multi-nivel
- organizar y reorganizarla innatamente
- y sacar conclusiones naturalmente con pensamiento lateral uniendo los datos de manera intuitiva, original y pertinente.

Un meta-lenguaje es un idioma, comunicación y aprendizaje que va más allá de las palabras. Engloba las imágenes, símbolos, los sonidos u otros soportes no-físicos que funcionan como paquetes de información no-lineal. Enseña de manera implícita, que va más allá de los idiomas y conceptos mentales. Va a la "esencia del conocimiento".

Es así que en general los niños y niñas pequeños de ahora amplían la noción de mera función cerebral e introducen la noción de meta-educación. Utilizan naturalmente el meta-conocimiento y el meta-lenguaje. Por eso la importancia en la educación de la Geometría Universal, mandalas y algunos sonidos que son metalenguajes universales. (Ver cuadernos #20, *Sonidos*, los #29, 30 y 31 *Geometría*, y #33 *Metalenguaje*).

"Más que niños y niñas que razonan como *Homo Sapiens*, son niños/as cuya sensibilidad es tan aguda que pueden percibir lo que se siente, lo que uno piensa, lo que se les van a preguntar, el ambiente de un lugar, el pasado, el futuro, lo que pasa a nivel físico, afectivo, mental y astral. Además, son capaces de trabajar simultáneamente en todos estos niveles". Observa el Dr. Shichida de Japón a cerca de los niños/as de hoy (Shichida, 1994, pedagogo japonés).

El pensamiento lateral o divergente

“Debemos enseñar a ver las posibilidades, las alternativas, a transitar por esquemas no rutinarios, y ése es el pensamiento que justamente no está suficientemente desarrollado”, dice Edgard de Bono.

La idea del pensamiento lateral fue planteada en la década de los sesentas por Edgard De Bono, psicólogo de origen maltés, médico y escritor. Enseña a ver más facetas a un problema, a buscar caminos alternativos, a darse cuenta que no solamente hay la solución “a”, ó “a” y “b”, sino muchísimas. Es el modo de pensar y de ver la Vida de los niños de hoy. Ven la solución “d”, “f”, “n”, “z”.

El pensamiento lateral se diferencia del pensamiento lógico, el cual es fundamentalmente hipotético y deductivo, lo que presenta una gran limitación de posibilidades cuando se trata de buscar soluciones a problemas nuevos que necesitan nuevas ideas.

Incluye la astucia, la creatividad, el ingenio, la Inteligencia Práctica (la 12ava inteligencia), la Inteligencia Intuitiva (la 11ava inteligencia), la flexibilidad, la audacia y el entusiasmo.

El pensamiento lateral es una excelente herramienta pedagógica.

Abarca todas las metodologías que implican creatividad, pensar diferente, ejercicios con desafíos, toda clase de movimientos, ejercicios físicos que superen el miedo (por ejemplo saltar en el agua desde una buena altura, escalada), ejercicios de Creativa (Modelo educativo para el desarrollo de la inteligencia, y activación de los procesos mentales a nivel personal, familiar, educacional y laboral, creado por el Dr. Natalio Domínguez Rivera, Venezuela), entre otros.

Ejercicio ¿Qué pasó?

“Un joven por salir de prisa a encontrarse con sus amigos dejó olvidado la licencia de conducir. Una vez en la calle no se detuvo en la luz roja y siguió por una vía de sentido contrario. Todo eso fue observado por un policía de tránsito quien no hizo el menor intento para impedirselo o para citarle. ¿Por qué? La mayoría de las personas pensarían que pecó el policía de negligencia... pero no... ¿Qué pasó?”. (1)

Datos tomados del artículo del Lic. Reynaldo Sánchez Peñalva, docente peruano (en la Revista de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú, 2007).

(1) El joven iba caminando, jejejeje.

Ideas prácticas y divertidas por materias escolares

Sugerimos que todas las propuestas de aprendizajes, programas, materias o áreas curriculares, que aborden lo cognitivo, puedan matizarse, alternarse o intercalar con actividades prácticas, lúdicas, muy creativas, que atiendan los diez niveles de desarrollo humano de manera articulada, vivencial y atendiendo a las Inteligencias Múltiples para que la Educación Integral sea una realidad.

Estos Niveles para el desarrollo integral son:

- Físico
- Emocional
- Cognitivo
- Ecológico
- Estético-creador
- Social-multicultural
- Activo-productivo
- Ético-solidario
- Intuitivo
- Espiritual o Desarrollo Personal

¿Cómo hacer esto posible?

Recordemos la necesidad de salir de una educación lineal e ir al estudio de Contenidos de manera integrada y global, estableciendo relaciones y vinculando las distintas disciplinas.

Muchas veces, algunos Contenidos de los programas de estudio, están estrechamente relacionados, casi de manera natural. Se evidencia que todo se puede conectar, relacionar... Por ejemplo: al estar estudiando temas de Lenguaje, puede llevarnos a los Estudios Sociales o Naturales, en una misma mañana. Esto significa no esperar a pasar a la hora de la otra materia, según cronogramas horarios establecidos, sino abordarlo todo de forma transversal e integral. El aprendizaje de esta manera es más potente para los estudiantes y cobra mayor sentido práctico para la vida.

Algunas ideas para alternar los contenidos curriculares con prácticas que puedan sostenerse en tiempo de forma sistemática y que pueden enriquecer el estudio:

- Aprendizaje mediante aplicación de proyectos temáticos, integrando materias o espacios curriculares. Evitar las materias separadas.
- Atender el desarrollo emocional con la implementación de Círculos de Escucha (o Círculo de Emociones) con los estudiantes. Favorece el autoconocimiento, el manejo de sus emociones, la comprensión empática de los compañeros/as, la confianza, autoestima, entre otros aspectos del desarrollo personal, facilitando fundamentalmente los aprendizajes.

- Aplicar proyectos de animación a la Lectura placentera, esto es leer por el simple placer de hacerlo, para descubrir obras, autores, historias, relatos de manera atractiva, sensible y también divertida. Un propósito es generar estudiantes lectores que descubren el placer de leer y desarrollan un espíritu investigativo autónomo.
- Incorporar los "Juegos 3000". Son juegos de integración y disfrute, no competitivos, que estimulan el deseo de aprender sin presión y placenteramente. Atienden, fundamentalmente al desarrollo físico, satisfacen la necesidad de Movimiento de los estudiantes y potencian mayores conexiones neuronales, entre otros aspectos positivos.
- Considerar las Inteligencias Múltiples en las aulas, permitiendo que los estudiantes demuestren sus aprendizajes de formas diferentes y muy creativas, usando sus Inteligencias más desarrolladas o sus mejores habilidades. Esto implica también, que las evaluaciones sean muy diversificadas, no las mismas para todos los estudiantes, sino que atiendan a estas distintas inteligencias.

Sugerencias para las materias escolares:

1. Matemática

- Aprender kinestésicamente a través del movimiento, del cuerpo, del tacto, a través del juego. Así la matemática "entra" automáticamente.
- Aprender matemática a través de la economía, por ejemplo, haciendo actividades de comercio, comprando y vendiendo cosas. Por ejemplo aprender a restar y sumar a través de juego y cuando son más grandes, a través de hechos reales, teniendo negocios propios. Aprender a hacer balances sencillos.
- También aprender matemática cocinando. Permite aprender fácilmente los tiempos, medidas, pesos, volumen, litros, proporciones, fracciones, divisiones, multiplicaciones. Por ejemplo ¿Cuántos panes hay que producir para tantas personas? ¿O para tener tanto de ganancias? Además enseña la organización y hacer las cosas por paso y en orden. Y que los chicos sepan hacerlo solos y que se organicen entre ellos.
- Aprender desde la naturaleza: fracciones, fractales, secuencia Fibonacci... yendo al bosque, viendo a los árboles, flores, frutas, semillas, piñas, caracoles, colmenas de abejas, cristales ...
- Numerología. A través de la numerología pitagórica que combina números y letras, por ejemplo, con las letras de su nombre, del nombre de las calles u otras cosas. Aprender el significado de las letras y números. Saber qué número le representa a uno en la Vida. Se pueden hacer mandalas numerológicos con su nombre (Mandala Numerology of Light, en inglés, gala@auroville.org.in), ejercicio muy interesante que también conecta con la energía vital de uno.
- Hacer música con matemática, incorporar taller de música a la clase de matemática.
- Estudiar la Geometría Universal, es muy interesante e importante porque además de aprender matemática y geometría, los estudiantes aprenden sobre las leyes de creación ligadas a las mismas, la armonía, la belleza y el orden. Conecta con uno mismo y el universo.
- Estudiar las matemáticas y la geometría a través de juegos de magia y de experimentos divertidos.

2. Física-química

- Todo tiene que ser experimental, poder entender los procesos de las cosas naturales.
 - A través de la cocina (por ejemplo: por qué hierve, a qué temperatura...).
 - Aprender la física, la matemática y la geometría a través de la construcción.
 - Elaborar productos, por ejemplo: jabón, shampoo, productos de belleza....- Experimentos, experimentos, experimentos...iiiTodo experimental!!!
- La teoría sirve sólo para explicar lo que uno está haciendo. La teoría no es el punto de partida. No partimos de la teoría para ir a la práctica. No, es al revés. Se aprende la teoría a medida que se va haciendo. Por ejemplo, construir un cohete, un horno solar...
- Hacer proyectos que den paso a la eco-bio-tecnología del futuro.

3. Ciencias sociales

- A los chicos/as de hoy no les gustan las cosas por partes y divididas, pasado, presente, trozos de épocas, etc.
- Les gusta ver los mecanismos, las relaciones. Les interesa aprender el pasado buscando qué relación hay con el presente y el futuro.
- A partir del presente facilitar que la historia se aprenda de manera integral... ligando distintas épocas, personajes, hechos, viendo los por qué de las situaciones, yendo de un hecho actual, hacia el pasado. Es como ir tejiendo la historia por detrás, por dentro, vinculando los acontecimientos y entiendo las razones que los provocaron...
- Poder opinar sobre lo que pasó, yendo y viniendo del presente al pasado y, del pasado al presente. Cómo la historia es cíclica, qué aprendemos de los diferentes eventos. Dejar que los chicos/as sean partícipes en la construcción de la historia. Incentivar debates y preguntar "¿Ustedes que hubiera hecho en lugar de tal país?". Que las clases sean constructivas, para aprender de los errores del pasado, de tal manera que cuando vuelve a aparecer una situación similar, los chicos/as ya están preparados. Y que quede claro, que la historia se aprende para solucionar los conflictos y errores de ahora (y no por el simple acto de saber por saber). A los estudiantes les gusta saber "qué pueden hacer" con eso que pasó (les aburre saber qué pasó sin más).
 - Al la final del año escolar se puede armar todo la línea histórica como un mural por ejemplo, que permita comprender el todo y las partes de los hechos históricos estudiados y aprendidos.
 - Hacer teatros históricos, debates, personificar...
 - Las ciencias sociales deben ser presentadas como un cuento o relatos de personas que fueron seres reales en su tiempo, con vivencias, con muchas anécdotas desde lo emocional (para fijar la historia): "Una vez, pasó tal cosa... y ...", "Sabían que una vez....", también ver películas históricas.
 - Hacer paseos históricos, arqueológicos, lugares donde se pueden re-crear, al aire libre, que puedan ser partícipes.

4. Lengua

- Teatro
- Poesía: Crear su propia poesía y usar la que hay como apoyo nada más.
- Que el aprendizaje de la Lengua tenga sentido y que comprendan la necesidad usarla como una herramienta para la comunicación, para la expresión de emociones y sentimientos y especialmente, para la comunicación empática o asertiva.
Que el aprendizaje se pueda vincular con las otras materias y les de coherencia para la expresión, tanto oral, como escrita.
- Que los chicos puedan elegir lo que quieran leer: Prosa, poesía, novela, libros Científicos...
- Que puedan producir distintos textos y descubrir sus propios talentos expresivos.
- Promover la lectura placentera que será la puerta de entrada para el estudio de cualquier área, en general.

5. Ciencias Naturales

- Debe ser 100% experimental y de ser posible al aire libre.
- Trabajar con animales, plantas, siempre desde el nivel emocional para luego pasar al nivel racional. Por ejemplo: los estudiantes, desde pequeños, pueden sembrar y cuidar una plantita, le da un nombre, y se queda (la planta) en el aula como si fuera un estudiante más, a quien también se le enseña todo... mientras uno aprende sobre el crecimiento de la planta, fotosíntesis, etc...
- Tener animales de ser posible en la escuela: perros, gatos...
- Cultivar bio-huertos.

6. Idiomas extranjeros

- Aprender por lo menos 3 a 5 idiomas desde pequeño (desde pre-natal en realidad).
- Hacer un día las clases en un idioma, al día siguiente en otro idioma, con constancia.
- Los niños/as deberían tener la oportunidad de elegir el idioma que quieren aprender.
- En América Latina, sería bueno que todos los niños aprendan español, portugués, inglés, un idioma vernacular (local) y otro idioma de su gusto. Opcional: chino o japonés, para aprender los lenguajes por ideogramas, u otras, árabe, hebreo egipcio antiguo...

7. Idiomas locales (lenguas vernaculares)

Enseñar una lengua vernacular (local) del país o de la región. Por ejemplo, en América Latina, quechua, aymara, mapuche, guaraní. Es muy importante por el aspecto vibracional del idioma, las raíces culturales de una región y la conexión ancestral.

Hay muchas más herramientas, recursos y técnicas. La idea es comenzar con una innovación pedagógica con la que, (como padre o como docente) se sienta cómodo. Y continuar avanzando, afianzando los cambios, poco a poco. Los estudiantes o nuestros hijos e hijas se van a entusiasmar fácilmente y estarán encantados de aprender creativamente y con sentido práctico para la vida.

Actividades recomendadas

- Utilizar todas las Inteligencias Múltiples.
- Explorar y aplicar elementos del Método Shichida.
- Estudiar y aplicar elementos del Método ASIRI.
- Utilizar herramientas que hacen ejercitar los dos hemisferios: Monroe, Brain Gym, Shichida, PNL...
- Utilizar soportes visuales y símbolos.
- Utilizar audio-visual a menudo. Pasar videos.
- Poner música agradable de fondo (preguntar a los chicos/as qué les gusta y cuándo).
- Hacer mapas mentales y enseñar a los niños/as a que hagan sus propios mapas mentales.
- Hacer anclajes (de PNL). Utilizar la metodología "base", es decir enseñar pocas cosas, pero bien "ancladas", y luego el niño/a encuentra el resto por sí solo (Ver libro Pedagogía 3000, p: 209).
- Proceder a una educación activa y productiva (método Kilpatrick, Dewey, Cossettini, etc.).
- Utilizar mandala en la presentación de las ideas clave.
- Dejar que los niños/as y jóvenes hagan sus investigaciones, exposiciones, presentaciones verbales y presentaciones en power point, videos, etc...

Trucos sencillos para las clases

- Cuando se pueda, ir al aire libre, y dejar que los chicos/as se quiten los zapatos.
- Tener momentos de hacer... nada.
- Hacer prácticas de silencio
- Permitir aprender a través del movimiento, porque se aprende mejor con el movimiento físico, con el cuerpo, en un juego (no importa la edad). El movimiento ancla el pensamiento, hace que el conocimiento sea parte de uno.
- Permitir aprender con la manipulación y el experimento (Método Montessori).
- Ver el resultado final. Llevar acciones y proyectos hasta su presentación final. Por ejemplo, hacer una exposición, una feria (por ejemplo feria de la astronomía), un libro, una presentación teatral. O elaborar un producto final (por ejemplo hacer y vender mermelada de frutas), etc.
- Tener plantas. Que los chicos hagan crecer sus propias plantas.

- Colocar los pupitres en círculo (de no ser posible por el espacio, en semiluna) o en "islas" por grupos, según las tareas a realizar. O también "eliminar" los pupitres según las clases o la actividad.
 - Empezar siempre con alguna actividad física, cualquier sea el grado (igual para secundaria y nivel universitario): algunos ejercicios de *Brain Gym*, de respiración, auto-masajes... cualquier actividad física, hasta saltar y correr y gritar si hiciera falta... Para los pequeños dar patadas de karate da buenos resultados y es divertido. Seguir de ser posible por una corta relajación o una visualización.
 - Tener ordenado visualmente el salón, no sobrecargar la vista, no colocar demasiados paneles en las paredes, fotos, etc. Disponer las cosas de forma geométrica, con orden, con armonía... Que el espacio físico esté agradable y amigable.
 - Que los niños/as tengan agua pura para beber dentro del salón escolar.
 - Permitir tareas múltiples. Es decir en días determinados, se dan varias tareas sobre diversos temas. El material está a disposición de los estudiantes, por ejemplo, en un rincón (lo ideal es que tengan además acceso a Internet). Se establecen reglas básicas, pero es el niño/a quien decide el orden de cumplimiento de las tareas (pueden ser grupales también). Se respeta la velocidad de cada uno (algunos son más lentos, otros super veloces, cada uno a su ritmo).
- Dejar un espacio diario para la comunicación y el desarrollo de la Inteligencia Emocional (ver cuaderno #4, *Desarrollo Emocional Integral*) por ejemplo, haciendo un *Círculo de las Emociones*.
- Horarios: las clases supuestamente "formales" deben representar sólo la mitad del tiempo (y presentadas con el apoyo de todas Inteligencias Múltiples, para ir variando). El resto del tiempo que esté dedicado a los otros niveles de desarrollo: físico, emocional, ecológico, estético-creador, intuitivo, desarrollo personal, social-multicultural, ético-solidario y/o a otras materias cognitivas que desean estudiar los chicos.
- Si procedemos así, los chicos van a ir... ivolando! Por ejemplo, el colegio Laredo de Cochabamba, Bolivia (colegio fiscal) presenta las materias "obligatorias" del Ministerio de Educación por la mañana y por la tarde los chicos tienen música (tienen la mejor orquesta filarmónica del país, música folklórica y otros); danza (contemporánea, folklórica, expresión corporal), ecología, actividades humanitarias y Artes. ¡Los chicos se quedan a veces hasta las 8 de la noche de tan interesados y motivados que están.
- Entre clase, hacer una actividad recreativa, física y/o emocional. Siempre hacer evaluaciones, con ellos, de cómo se sienten los chicos/as.
 - Evitar el timbre estridente que corta abruptamente las actividades. Reemplazar el timbre por una linda música o cualquier sonido agradable
 - Invitar a profesionales, padres y abuelos/as a que comparten sus experiencias con los niños/as y jóvenes.
 - Organizar salidas a lugares pedagógicos: planetario, zoológicos, sitios arqueológicos, conferencias, granjas, cine). Por ejemplo, si estudian los romanos, van a ver los "gladiadores" (siempre el profesor debe chequear la película antes para ver si corresponde a la edad de su clase)...
 - Sacar los niños y jóvenes de la "j-aula" lo más a menudo posible.

Más actividades prácticas

Como se ha mencionado anteriormente, es importante que cada actividad sea una invitación lúdica al descubrimiento y la indagación mediante los sentidos creando un aprendizaje de integración sensorial.

Veo, veo

1.El guía menciona de manera alegre Veo, veo invitando a los niños a buscar mediante el sentido de la vista distintos objetos y mencionar lo que encuentren.

Es recomendable utilizar una búsqueda por campos semánticos, esto a su vez ayuda al cerebro a realizar una integración sensorial que estimula el aprendizaje y conceptualización, los temas se pueden ampliar tanto cuanto el interés del grupo lo pida, por cada concepto se puede comenzar todo un proyecto:

- Veo, veo, objetos con forma de estrella....
- Veo, veo, objetos transparentes.....
- Veo, veo, objetos con forma geométrica en tercera dimensión....
- Veo, veo, color arcoiris en
- Veo, veo, objetos con formas muy extrañas.....
- Veo, veo, objetos con nombres divertidos....

2.Podemos elegir muchos objetos que resulten divertidos y todos pueden participar por turnos, guiando la actividad.

¡Olor, color y forma!

Esta actividad también la podemos hacer en cualquier lugar, en un momento de descanso en una caminata por el bosque, en el aula, en la cocina etc.

1.Elegimos un objeto natural con características peculiares por ejemplo; una fruta estrella, un kiwi, una flor, una rama una piedra una caracola etc, repartimos un objeto a cada participante e invitamos a que la observen detenidamente y la integren con todo sus sentidos, pueden hacerlo de manera individual o comentando en parejas.

2.Al terminar la observación organizarse en círculo con su objetos y realizar las siguientes preguntas

¿Tiene olor, a qué huele? ¿Conoce algo que huela parecido? ¿Qué te hace sentir ese olor?

¿Cual es su color? ¿Qué otras cosas existen en la naturaleza que que tengan ese color? ¿Te gusta, que sientes cuando lo ves?

¿ Qué forma tiene ? ¿Has visto esa forma en algún otro lado? ¿se parece a algo que tu conozcas en el mundo?

3. Para terminar se puede realizar un cierre, retomando los puntos mencionados y si así lo desean pueden acordar un tema de investigación a partir de este juego, por ejemplo las formaciones concéntricas en el universo y de ahí se pueden desprender muchísimos temas, de matemáticas, historia, geografía , biología, arquitectura, etc.

Mi lugar en el universo

1. Invitemos a todos a realizar una reflexión sobre nuestro lugar en el universo y representarla artísticamente.

2. Entregar 8 hojas de color o cartulina recortada en círculos de distintos tamaños de mayor a menor.

3. En la hoja más grande representarán nuestro sistema solar y a qué galaxia pertenece, pueden utilizar gis, crayones, brillantina etc.

4. De manera concéntrica en cada hoja pueden representar, cuál es nuestro planeta?, cuál es nuestro continente?, cuál es nuestro país, cuál es nuestro estado?, cuál es nuestra ciudad?, cuál es nuestra colonia o comunidad?, cual es tu hogar?

5. Hagamos una reflexión sobre el macrocosmos y los microcosmos podemos también indagar juntos sobre cualquier tema relacionado que despierte interés en el grupo.

En la casa

Todo lo anterior. También:

- Organizar la casa con sentido común, con rincones de actividades donde las cosas de los niños estén a mano de niños/as, y las cosas de los adultos... a la altura de adultos (es decir arriba, fuera del alcance de los chiquitos/as, por ejemplo, en repisas que están por lo menos a 1,5 metro de altura). Crear un rincón donde se puede pintar a gusto, donde se puede manchar.

Organizar la casa por los 7 pétalos de la Escuela de los 7 pétalos (ver tomo I y II La Escuela de los 7 Pétalos en la página web de pedagogia 3000).

- Que los muebles y paredes no tengan ángulos agudos. Utilizar los más que podamos las formas circulares (hace fluir la energía). (Ver más en el cuaderno #18, *Sonido-Luz-Forma*, para crear una ambiente agradable).

- Tener orden, belleza, armonía y lugares para colocar ordenadamente las cosas, juguetes, materiales.
- Ubicar el rincón de Internet y video/DVD en un lugar común de la casa (sala, hall, hasta en la cocina si es grande, puede ser una opción...) de tal manera que tengamos un ojo sobre lo que ven, y que no se aíslen tanto de la vida hogareña.
- Eventualmente, no poseer ninguna televisión, puede ser una buena idea también.
- Tener juegos de mesa pedagógicos (Juego de Transformación, juegos cooperativos, etc.). Inventarse algunos juegos de mesa "alternativos" junto con los chicos.
- En caso de escolarización en casa buscar lo que propone tendencias como: Community-based Learning, The Learning Centers, Unschooling (nada de escuela) de John Holt, Tutoring Schooling, Homeschooling, etc.

Interesantes Testimonios

Captar nuestro interés ¡Estar en el presente!

"Necesitamos una educación que sea presente, en el aquí y ahora. Nos enseñan cosas que no nos importa a las nuevas generaciones. Y otras materias que francamente no sirven. Si nos enseñaran cosas que se relacionan con los que sentimos ahora, nos engancharíamos rápidamente. Queremos aprender, y mucho, porque lo estamos viviendo. Tiene que estar conectado con algo cotidiano. Lo hace más interesante. O relacionado con algo que está pasando ahora en el mundo. Cosas actuales. Al ser actuales, somos partes de ellas. Y nos interesa. Yo por ejemplo no recuerdo nada del colegio... (¡!). Hasta las artes plásticas estaban desprovistas de sentido. Hacer un cuadro bonito para que lo botes después... ¡No me sirve mucho! Lo que necesitaba era tomar conciencia, solucionar y gestionar mi vida cotidiana, mi presente. Me hubiera gustado saber un poco de todo (probar un poco de todo y nuevamente en los cuatro niveles: Físico, emocional, cognitivo y espiritual), y luego profundizar lo que necesito con flexibilidad. De esta manera aprendo lo que necesito para desarrollar mejor mi Propósito de Vida o vocación. Me preparo mejor.". (Pacheco, 2009:cp).

¿Cómo aprenden?

"Algunos de estos niños/as piensan de manera holística. Son capaces de dar asombrosos saltos en la lógica, partiendo de la hipótesis y llegando a la solución casi al instante. Tienen una asombrosa capacidad para procesar grandes cantidades de información a la vez. Parecen percibir "paquetes de información" y son capaces de analizar muchos temas sin que exista evidencia alguna de que los hayan estudiados en la escuela o en otro lugar. [...] Poseen también muchas veces percepción consciente multinivel". (Blackburn, 2008:115).

Varias cosas a la vez

“Los niños/as de ahora son capaces de llevar a cabo muchas tareas simultáneas, todo el día. En vez de funcionar en formato lineal, sería más beneficioso crear un sistema circular donde haya quizás unas cinco actividades o grupos de actividades que sean progresivas, pero al mismo tiempo”. (Blackburn, 2008:243).

Reflexología y matemática

“Antes de hacer mi clase de matemática, hacemos reflexología. Cada estudiante se hace un buen masaje de la planta de los pies y se relajan. Después ellos siguen la clase mucho más rápido y acabamos antes”. Testimonio de una profesora de secundaria, colegio fiscal, La Paz, Bolivia.

Clase poco usual

“Primero nos hacía correr (la profe) como locos, a las 7:00 de la mañana, y cuando ya empezábamos a transpirar, íbamos a lavarnos la cara en el baño y teníamos la clase teórica hasta las 9:00, Nosotros traíamos la información y la exponemos. Lo discutimos. Nosotros dábamos la clase y ella (la profe) nos guiaba. Luego a las 9:00 sacábamos las mesas y pupitres y sillas afuera y ella nos hacía acostar sobre colchonetas, con almohadas y cobijas y todo. Todo el piso del aula estaba cubierto de colchonetas. Y nos hacía escuchar música clásica horas. Decía que podíamos hasta dormir, ya que la música se puede escuchar tanto dormidos como despiertos. Éramos como 25 alumnos. Lo pasábamos genial”.

Clase de culturas y estéticas contemporáneas en la Escuela particular incorporada Nº 2565 “Taller de Nazaret, Venado Tuerto, Argentina, con la Prof. Ana Maria Machado.

(Testimonio: Federico, 6 años después, 2009:cp)

Historia viva

“En quinto grado teníamos la historia de Argentina únicamente. Entonces lo que hacíamos era ir re-creando los procesos históricos de Argentina todos los estudiantes juntos. Nos separamos por grupos y teníamos un personaje histórico a representar. Teníamos que estudiar y entender la postura de cada uno de los políticos o del personaje asignado de la época. Una o dos semanas después, nos encontrábamos todos y hacíamos juicios, batallas, escenas, como si fuera un teatro, con vestuario de la época y todo. Nos compenetramos mucho con el personaje y llegábamos a un punto que nos olvidábamos hasta del timbre. No me acuerdo nada de la escuela, pero de este año, me acordé de todo. Nos divertíamos y entusiasmamos mucho. Los exámenes no eran escrito sino oral y entre nosotros como un tribunal, con dos compañeros por turno. Teníamos dos exámenes al año y evaluaciones continuas en clase para ir viendo si estudiábamos. Me gustaba mucho el teatro y más que todo, la interacción. Era genial. [...]. Cuando había inspección del Ministerio, había que “hacer todo normal” y... “sacarnos el chicle”.

Clase de historia con la Prof. Gabriela Bertolotti, Venado Tuerto, Argentina,
(Testimonio Federico, 6 años después, 2009:cp)

La historia emocional

“Me gustaba aprender la historia por las anécdotas. Me quedaba mejor. Por ejemplo, me gusto saber que el bolígrafo que utilizó todo el tiempo venía de la primera Guerra Mundial porque los soldados tenía que escribir su cartas en la trincheras a sus novias y no tenían con qué escribir. Se inventó el bolígrafo. Me dio ganas de saber más de esta época histórica” (René, 2009:cp).

Clase de diseño gráfico

“Había que hacer en el último año de diseño un trabajo común, que era armar una revista entre todos (23 chicos... eso era lo más pesado...). Nos dividimos en grupos de 3 personas y cada uno tenía su parte: investigar, redactar artículos, diseñar, hacer la publicidad, levantar fondos, buscar las fotos, ilustraciones...con una buena comunicación entre nosotros... para mantener una línea coherente. Teníamos fechas topes para imprimirlo y además vender la publicidad. Imprimimos 1500 revistas que hubo que distribuir y todo. Tuvimos que ir a la imprenta. Hicimos todo el proceso, y nos peleamos y nos reíamos. Aprendimos un montón. Teníamos a la época entre 17 y 18 años”. (Federico, 2009:cp)

Ficha técnica

Cuaderno pedagógico 3000 # 5

Título	Desarrollo Cognitivo Integral
Definición	El desarrollo cognitivo integral consiste en cualquier trabajo terapéutico o educativo que permita reforzar el desarrollo e integración de los dos hemisferios cerebrales. Se buscan contenidos de interés y actualizados así como todo procedimiento pedagógico integral no-lineal activo que estén más adaptados a los modos de aprendizaje de los chicos de hoy y ellos se vuelven protagonistas de su aprendizaje.
Tipo de herramientas utilizadas	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas cognitivas principalmente, en integración con las demás herramientas bio-inteligentes, bio-mórficas y bio-reconectoras, así como con las Inteligencias Múltiples y herramientas de desarrollo del hemisferio derecho. - Herramientas pedagógicas activas, exploratorias y productivas. Combinar siempre lo cognitivo con algo práctico.
Ejemplos de actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades propuestas por las Inteligencias Múltiples - Explorar y aplicar elementos del Método Shichida - Estudiar y aplicar elementos el Método ASIRI - Herramientas que hacen ejercitar los dos hemisferios: Monroe, Brain Gym,... - Utilizar soportes visuales, símbolos y audio-visual - Poner música agradable de fondo - Hacer mapas mentales, técnicas de anclajes de PNL, metodología "base" - Proceder a una educación activa y productiva; actividades donde el niño/a o el joven sea protagonista - Utilizar mapas mentales y mandalas - Dejar que los niños/as y joven hagan sus investigaciones, exposiciones, presentaciones. - Incentivar muchas salidas pedagógicas.
Tipo de inteligencias múltiples involucradas	<p>Inteligencia verbal-lingüística Inteligencia lógico-matemática Inteligencia visual-espacial, kinestésica y musical Inteligencia inter e intra-personal</p>
Áreas curricular en las cuales se puede desarrollar	Todas

Política del establecimiento y de los comités de profesores y de los padres	<ul style="list-style-type: none">- Política del establecimiento de aprovechamiento del tiempo, equilibrando todos los aspectos de desarrollo integral de los chicos (y de los adultos que les acompañan)- Conseguir consenso del comité de profesores y de los padres para que acepten buscar metodologías alternativas, que se hagan actividades pilotas y que se organice más a menudo salidas a lugares pedagógicos. Y que se les apoye activamente.- Capacitación de todos los profesores y padres de familia.
Recomendaciones	<ul style="list-style-type: none">- Tener la comprensión y apoyo de los padres es muy importante. Informarles e involucrarles antes de que matriculen a sus hijos.- Se recomienda a los niños/as y jóvenes mismos que sean protagonistas de su aprendizaje y sean responsables de sus iniciativas.- Preguntar a los niños sobre sus intereses y cómo aprenden mejor... ¡y escucharles!
Variaciones	Según país, ecología, edad, cultura... Usar temas relacionadas a la cultura del país: por ejemplo en Bolivia ver las matemáticas tiwanacota o la astronomía indígena...
Ver también	<i>Cuaderno # 15, Las Inteligencias Múltiples</i> <i>Cuaderno # 16, Ejercicios para el hemisferio derecho y el 4to cerebro</i> <i>Cuaderno # 29, 30 y 31, Geometría Universal</i>

Temas de reflexión e ideas prácticas para uno mismo/a

1. Buscar más información sobre las novedades pedagógicas, ejercicios prácticos que me pueden ayudar, ejercicios divertidos.
2. Consultar las obras del Yakov Perelman (<http://yperelman.ifrance.com/>). Geometría Recreativa, Aritmética Recreativa, Astronomía Recreativa, Álgebra Recreativa, Física Recreativa, Matemática Recreativa, Problemas y Experimentos Recreativos.
3. Buscar otras obras de educación divertida y recreativa, por ejemplo, Martin Gardner, Matemática para divertirse y Circo Matemático o Theoni De Pappas, la Magia de la Matemática y el Encanto de la Matemática.
4. Comparto con mis colegas y padres de familia.

Bibliografía

Shichida, M. (1993). *Babies Are Geniuses*. Japón: Shichida Child Education.

Shichida, M. (1993). *Right Brain Education in Infancy: Theory and Practice*. Japón: Shichida Child Education.

Shichida, M. (1994). *Science of Intelligence and Creativity*. Japón: Shichida Child Education.

Shichida, M. (1995). *Right Brain Education: The Education of Mind and Affection*. Japón: Shichida Child Education.

Consúltalos en español en: <http://www.pedagoogia3000.info>

Shichida, M. (1993). *Educación del hemisferio derecho en la infancia: Teoría y práctica*. Japón: Shichida Child Education

Shichida, M. (1994). *Ciencia de la inteligencia y creatividad*. Japón: Shichida Child Education

Shichida, M. (1993). *Los bebés son genios*. Japón: Shichida Child Education

En inglés

Holt, J.C. (1964) *How Children Fail*. (n/a): Pitman. Revised edition Delacorte, Perseus: 1995.

Holt, J. C. (1967). *How Children Learn*. (n/a): Pitman. Revised edition Delacorte. Perseus: 1983.

Holt, J.C. (1981). *Teach you own*. (n/a): Delacorte. Revised and updated by Patrick Farenga, Perseus, 2003.

Bibliografía general

Armstrong, T. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Argentina: Editorial Manantial.

Espinosa Manso, C., Maverino, W. & Paymal, N. (2007). *La educación de los niños y niñas del nuevo milenio. Guía práctica para padres y educadores*. España: Editorial Sirio.

Ortíz de Maschwitz, E.M. (2000). *Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Bonum.

Paymal, N. (2008). *Pedagoogía 3000. Guía práctica para docentes, padres y uno mismo. Niño, niña, joven del Tercer Milenio ¡Esta Pedagoogía es para ti!*. 2da Edición, Versión Interactiva. Barcelona, España: Editorial Ox La-Hun.

Schaefer, C. (2008). *La voz de las 13 abuelas*. España: Editorial Luciérnaga.

¿Qué es Pedagoogia 3000®?

Somos un equipo internacional multidisciplinario co-creando en sinergia una nueva Educación más humana, más divertida y más integral que promueve una durable Cultura de Paz y de cooperación. Abrimos caminos para niños/as felices, proactivos, creativos y responsables, así como para profesores y padres sin stress, amorosos y entusiastas.

Invitamos así, a generar cambios educativos con consciencia a todo nivel y en todo el Planeta, empezando por uno mismo/a. A la fecha, estamos en enlace con 53 países.

www.pedagoogia3000.info

PEDAGOGIA 3000
Educación de mañana, hoy



Para los niños/as de hoy y
de mañana
Tejiendo un nuevo Planeta
Abriendo nuestra Mente y
nuestro Corazón
Co-creando una nueva
Educación
Ahora